

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE - UFAC
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS EM EDUCAÇÃO

MATUTINO – 18/05/2014
NÍVEL MÉDIO TÉCNICO

PROVA OBJETIVA

CARGO: TÉCNICO EM ARTES GRÁFICAS

Leia atentamente as INSTRUÇÕES:

1. Confira seus dados no cartão-resposta: nome, número de inscrição e o cargo para o qual se inscreveu.
2. Assine seu cartão-resposta.
3. Aguarde a autorização do Fiscal para abrir o caderno de provas. Ao receber a ordem do fiscal, confira o caderno de provas com muita atenção. Nenhuma reclamação sobre o total de questões ou falha de impressão será aceita depois de iniciada a prova.
4. O cartão-resposta não será substituído, salvo se contiver erro de impressão.
5. Preencha toda a área do cartão-resposta correspondente à alternativa de sua escolha, com caneta esferográfica azul (tinta azul ou preta), sem ultrapassar as bordas. As marcações duplas, ou rasuradas, com corretivo, ou marcadas diferentemente do modelo estabelecido no cartão-resposta poderão ser anuladas.
6. Sua prova tem **60** questões, com **5** alternativas.
7. Cabe apenas ao candidato a interpretação das questões, **o fiscal** não poderá fazer nenhuma interferência.
8. A prova será realizada com duração máxima de **4h (quatro horas)**, incluído o tempo para a realização da Prova Objetiva e o preenchimento do cartão-resposta.
9. O candidato poderá retirar-se do local de realização das provas somente **1 (uma) hora** após o seu início.
10. O candidato poderá levar o caderno de provas somente **3h30min. (três horas e trinta minutos)** após o início das provas.
11. Ao terminar a prova, o candidato deverá entregar ao fiscal de sala o cartão-resposta preenchido e assinado.
12. Os **3 (três)** candidatos, que terminarem a prova por último, deverão permanecer na sala, e só poderão sair juntos após o fechamento do envelope, contendo os cartões-resposta dos candidatos presentes e ausentes, e assinarem no lacre do referido envelope, atestando em ata que este foi devidamente lacrado.
13. Durante todo o tempo em que permanecer no local onde está ocorrendo o concurso, o candidato deverá, manter o celular desligado e sem bateria, só sendo permitido ligar depois de ultrapassar o portão de saída do prédio.
14. Não será permitido ao candidato fumar na sala de provas, bem como nas dependências.

BOA PROVA!

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo, que se trata de um verbete e seu respectivo significado, publicado no *Dicionário ilustrado da moda*. A seguir, responda às próximas cinco (5) questões.

Coleção

Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista, montado por estação. Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.

(AMBROSE, G.; HARRIS, P. *Dicionário ilustrado da moda*. (Trad. Márcia Longarço). Barcelona: Gustavo Gili, 2012. p. 75)

1. Esse tipo de publicação, de onde foi retirado o texto, é um dicionário de termos técnicos, específico para uma determinada área do conhecimento. Escolha a alternativa que apresenta um leitor que não precisa necessariamente fazer consultas a esse tipo de dicionário em seu ramo de trabalho.

- a) Consultor de imagem.
- b) Vitrinista e visual merchandiser.
- c) Produtor de desfile.
- d) Modelista.
- e) Representante comercial.

2. Escolha a alternativa em que foram transcritos, respectivamente, o primeiro e segundo períodos do corpo do texto.

- a) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista, montado por estação.” e “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.”.
- b) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista, montado por estação.” e “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista”.
- c) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista, montado por estação.” e “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas”.
- d) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” e “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas”.
- e) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” e “montado por estação.”.

3. Quanto à análise morfológica, escolha a alternativa em que a palavra sublinhada não pertence à classe gramatical mencionada entre parênteses.

- a) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” (substantivo).
- b) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” (adjetivo).
- c) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” (verbo).
- d) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” (preposição).
- e) “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” (artigo).

4. Observe o texto e escolha a alternativa correta.

- a) No enunciado “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.”, há apenas uma oração.
- b) No trecho “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.”, há três orações.
- c) O trecho “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.” não é uma frase.
- d) No trecho “Todas as roupas de uma coleção representam a inspiração do estilista e exploram temas, tecidos, texturas e cores em comum.”, há duas orações.
- e) O termo “coleção”, verbete cuja explicação é dada subsequentemente, trata-se de um adjetivo.

5. Analise alguns substantivos do texto e escolha a alternativa correta.

- a) O substantivo “roupas” sofreu flexão de número.
- b) Tanto o substantivo “estação” como o substantivo “inspiração” são palavras derivadas.
- c) Todos os substantivos do trecho “Portfólio dos melhores trabalhos de um estilista” estão no plural.
- d) A formação do plural dos substantivos “temas”, “tecidos”, “texturas” e “cores” é idêntica.
- e) O radical do substantivo “inspiração” é *inspiraç-*.

Leia, agora, um trecho de outro verbete retirado do mesmo dicionário e responda às próximas cinco (5) questões.

Conceito

A ideia central e dominante ou motivo apresentado em um modelo ou através de uma coleção completa de roupas. Um conceito apresenta a ideia que levou àquele modelo, é o ponto de partida e a referência constante. O conceito de uma coleção pode ser mostrado de forma evidente, literal, ou de maneira sutil. Um conceito pode ser algo simples, como África, burlesco ou piratas. [...]

(AMBROSE, G.; HARRIS, P. *Dicionário ilustrado da moda*. (Trad. Márcia Longarço). Barcelona: Gustavo Gili, 2012. p. 81)

6. No texto há apenas cinco palavras acentuadas. Escolha a alternativa em que a palavra acentuada retirada do texto e sua respectiva justificativa, baseada nas regras de acentuação, estejam corretas.

- a) “é” – oxítônica terminada em e.
- b) “através” – oxítônica terminada em s.
- c) “àquele” – oxítônica terminada em e.
- d) “África” – proparoxítônica (todas são acentuadas).
- e) “referência” – paroxítônica terminada em a.

7. Das orações abaixo, escolha aquela cujo trecho destacado é o seu sujeito.

- a) “Um conceito apresenta a ideia”.
- b) “é o ponto de partida e a referência constante”.
- c) “O conceito de uma coleção pode ser mostrado de forma evidente, literal, ou de maneira sutil.”.
- d) “Um conceito pode ser algo simples, como África, burlesco ou piratas.”.
- e) “Um conceito pode ser algo simples, como África, burlesco ou piratas.”.

8. Agora, das mesmas orações apresentadas anteriormente, escolha aquela cujo trecho sublinhado é o predicado dessa oração.

- a) “Um conceito apresenta a ideia”.
- b) “é o ponto de partida e a referência constante”.
- c) “O conceito de uma coleção pode ser mostrado de forma evidente, literal, ou de maneira sutil.”.
- d) “Um conceito pode ser algo simples, como África, burlesco ou piratas.”.
- e) “Um conceito pode ser algo simples, como África, burlesco ou piratas.”.

9. Releia o último período do texto e, depois, escolha a alternativa incorreta.

- a) Nesse período, há apenas uma oração.
- b) Além de ser um período, trata-se de uma frase, porque inicia com letra maiúscula e termina com ponto final, de acordo com a regra escolar vigente.
- c) Trata-se de um período simples.
- d) Esse período poderia ser reescrito da seguinte forma, mantendo o mesmo sentido: *Um conceito pode ser uma coisa simples, como, por exemplo, África, burlesco ou piratas.*
- e) O sujeito da oração, nesse período, é classificado como desinencial.

10. Analise aspectos relacionados à ortografia de algumas palavras do texto e escolha a alternativa correta.

- a) A palavra “apresentado”, no texto, é um dos casos em que a letra s representa o fonema /s/.
- b) A palavra “através”, quanto à tonicidade, é uma oxítônica.
- c) Na expressão “coleção completa”, ambas as palavras são paroxítonas.
- d) O til sobre a vogal a, na palavra “coleção” indica a tonicidade da sílaba onde foi empregado.
- e) O acento grave em “àquele” foi empregado para indicar a crase da preposição a com a forma feminina do artigo a.

RACIOCÍNIO LÓGICO

11. Quantos anagramas podemos formar com as letras da palavra DIFÍCIL?

- a) 5040
- b) 840
- c) 720
- d) 120
- e) 24

12. Considere que três atiradores numa competição de tiro ao alvo, tem as probabilidades de acertar o alvo dadas respectivamente por $\frac{2}{3}$, $\frac{4}{6}$ e $\frac{7}{10}$. Se cada um der um único tiro, qual a probabilidade de:

- a) $\frac{14}{45}$
- b) $\frac{31}{45}$
- c) $\frac{1}{15}$
- d) $\frac{19}{90}$

e) $\frac{1}{30}$

13. A sentença negativa de “Meu pai é italiano e minha mãe não é francesa” é:

- a) Meu pai é italiano ou minha mãe não é francesa.
- b) Meu pai não é italiano nem minha mãe é francesa.
- c) Meu pai não é italiano ou minha mãe é francesa.
- d) Meu pai não é italiano, então minha mãe é francesa.
- e) Meu pai não é italiano e minha mãe não é francesa.

14. Numa pesquisa realizada numa firma constatou-se que 50 funcionários possuem tablet, 80 possuem notebook; dentre esses 30 possuem ambos e há ainda 20 que não possuem nenhum dos dois. Podemos concluir que a pesquisa foi feita com quantos funcionários?

- a) 180.
- b) 150.
- c) 120.
- d) 100.
- e) 90.

15. Para construir viveiros para pássaros numa determinada área, a prefeitura contratou 8 funcionários, que fizeram o serviço em 20 dias. Se tivesse contratado somente 5 funcionários, de mesma capacidade dos primeiros, e tudo tivesse ocorrido dentro do planejado, quanto tempo teria demorado para os viveiros ficarem prontos?

- a) 10 dias.
- b) 12 dias.
- c) 28 dias.
- d) 32 dias.
- e) 40 dias.

INFORMÁTICA

16. As áreas de cabeçalho e rodapé têm duas paradas de tabulação predefinidas. São elas:

- a) Centralizado entre o padrão esquerda e direita às margens; direita alinhado à margem direita padrão.
- b) Justificado entre o padrão esquerda e direita as margens; direita alinhado à margem direita padrão.
- c) Centralizado entre o padrão direita às margens da esquerda; direita alinhado à margem direita padrão.
- d) Justificado entre o padrão esquerda às margens da direita; direita alinhado à margem direita padrão.
- e) Alinhado entre o padrão esquerda e direita às margens; direita alinhado à margem direita padrão.

17. Dentre as opções seguintes, qual está incorreta quando se trata de tipos de conexão entre os cabeçalhos e rodapés em um documento?

- a) Cabeçalhos são conectados aos cabeçalhos.
- b) Cabeçalhos ímpares são conectados a cabeçalhos ímpares.
- c) Cabeçalhos pares estão conectados ao mesmo cabeçalho.
- d) Primeiros rodapés de página são conectados aos primeiros rodapés de página.
- e) Rodapés não possuem conexão.

18. No Word 2010, margens de página, ou o espaço em branco ao redor das bordas da página, podem contribuir para o bom impacto do documento e até mesmo facilitar a sua leitura. Dentre as seguintes opções estão alguns tipos de margens, com exceção de uma. Qual?

- a) Estreita.
- b) Normal.
- c) Duplicada.
- d) Moderada.
- e) Larga.

19. Qual recurso do Word deixa o conteúdo em evidência e é ótimo para mostrar textos que necessitam de destaque, como títulos ou citações?

- a) Caixa de Texto.
- b) Capitular.
- c) Gráfico.
- d) SmartArt.
- e) Símbolo.

20. Qual ação deve ser realizada no word para que se crie um hiperlink para uma mensagem de e-mail em branco?

- a) Digitar um endereço www no documento.
- b) Digitar o endereço de e-mail no documento.
- c) Inserir um indicador que aponte para o cliente de e-mail.
- d) Inserir um contato do Windows que não possua e-mail.
- e) Inserir um SmartArt.

LEGISLAÇÃO

21. É vedada a adoção de requisitos e critérios diferenciados para a concessão de aposentadoria aos abrangidos pelo regime de que trata o § 4º do art. 40 da CF/88, ressalvados, nos termos definidos em leis complementares, os casos de servidores:

I – portadores de deficiência;

II – que exerçam atividades de risco;

III – cujas atividades sejam exercidas sob condições especiais que prejudiquem a saúde ou a integridade física;

IV – readaptados de função.

Conforme preceitua o parágrafo mencionado, não é(são) certo(s) o(s) item(ns)

- a) I.
- b) II, III e IV.
- c) III.
- d) I, III e IV.
- e) II e III.

À luz das diretrizes para elaboração do Plano de Desenvolvimento dos Integrantes do Plano de Carreira dos Cargos Técnico-Administrativos em Educação, estabelecidas pelo Decreto nº 5.825, de 29 de junho de 2006, responda às próximas duas questões.

22. Associe a primeira coluna com a segunda e marque a alternativa que aponta a sequência correta, de cima para baixo.

1ª COLUNA

- (1) Educação formal é**
- (2) Processo de trabalho é**
- (3) Desempenho é**
- (4) Alocação de cargos é**
- (5) Força de trabalho é**

2ª COLUNA

() a execução de atividades e cumprimento de metas previamente pactuadas entre o ocupante da carreira e a IFE, com vistas ao alcance de objetivos institucionais.

() a educação oferecida pelos sistemas formais de ensino, por meio de instituições públicas ou privadas, nos diferentes níveis da educação brasileira, entendidos como educação básica e educação superior.

() o conjunto formado pelas pessoas que, independentemente do seu vínculo de trabalho com a IFE, desenvolvem atividades técnico-administrativas e de gestão.

() o processo de distribuição de cargos baseado em critérios de dimensionamento objetivos, previamente, definidos e expressos em uma matriz, visando o desenvolvimento institucional.

() o conjunto de ações sequenciadas que organizam as atividades da força de trabalho e a utilização dos meios de trabalho, visando o cumprimento dos objetivos e metas institucionais.

- a) 2, 4, 1, 3, 5.
- b) 1, 2, 3, 5, 4.
- c) 5, 4, 3, 1, 2.
- d) 3, 4, 2, 1, 5.
- e) 3, 1, 5, 4, 2.

23. O dimensionamento das necessidades institucionais de pessoal, objetivando estabelecer a matriz de alocação de cargos e definir os critérios de distribuição de vagas, não se dará mediante:

- a) A análise do quadro de pessoal, inclusive no que se refere à composição etária e à saúde ocupacional.
- b) A identificação da força de trabalho da IFE e sua composição.
- c) A análise dos processos e condições de trabalho.
- d) A análise da estrutura organizacional da IFE e suas competências.
- e) As condições tecnológicas da IFE.

24. Entre outros, constitui ato de improbidade administrativa que causa lesão ao erário qualquer ação ou omissão, dolosa ou culposa, que enseje perda patrimonial, desvio, apropriação, malbaratamento ou

dilapidação dos bens ou haveres das entidades referidas no art. 1º da Lei nº 8.429, de 2 de junho de 1992, exceto:

- a) Frustrar a licitude de processo licitatório ou dispensá-lo indevidamente.
- b) Agir negligentemente na arrecadação de tributo ou renda, bem como no que diz respeito à conservação do patrimônio público.
- c) Revelar fato ou circunstância de que tem ciência em razão das atribuições e que deva permanecer em segredo.
- d) Celebrar contrato de rateio de consórcio público sem suficiente e prévia dotação orçamentária, ou sem observar as formalidades previstas na lei.
- e) Conceder benefício administrativo ou fiscal sem a observância das formalidades legais ou regulamentares aplicáveis à espécie.

25. Julgue se está certo(C) ou errado(E) o que se afirma a seguir e marque a alternativa que corresponde à sequência correta.

() Indepe de autorização legislativa a criação de subsidiárias de sociedade de economia mista, assim como a sua participação em empresa privada.

() O prazo de validade do concurso público será de até três anos, prorrogável uma vez, por igual período. A não observância desse disposto implicará a nulidade do ato e a punição da autoridade responsável, nos termos da lei.

() Não é vedada a acumulação remunerada de cargos públicos exercidos em autarquias e fundações.

- a) C, C, C.
- b) C, C, E.
- c) E, E, C
- d) E, E, E.
- e) C, E, C.

ATUALIDADES

26. Dezenas de milhares de famílias do Acre estão integradas ao programa do governo federal denominado Bolsa Família. Esse é um programa que visa minorar as dificuldades vivenciais de famílias de baixa ou baixíssima renda. As famílias beneficiadas pelo programa, por normatização do Ministério de Desenvolvimento Social, têm, por sua vez, que cumprir algumas obrigações, chamadas pelo Governo de “condicionalidades”, nas áreas de educação e saúde para continuar a receber o benefício. São muitas essas condicionalidades na área da saúde que cabem às famílias, menos:

- a) Para gestantes e nutrizas: Inscrever-se no pré-natal e comparecer às consultas na unidade de saúde mais próxima da residência, portando o cartão da gestante, de acordo com o calendário mínimo do Ministério da Saúde.
- b) Para os responsáveis por crianças e adolescentes entre 7 e 14 anos: Levá-los às unidades de saúde, para a realização de avaliação psicológica e oftalmológica, no caso de retenção ou dificuldades no acompanhamento escolares.
- c) Para gestantes e nutrizas: Participar das atividades educativas ofertadas pelas equipes de saúde sobre aleitamento materno e promoção da alimentação saudável.
- d) Para os responsáveis pelas crianças menores de 7 anos: Levar a criança às unidades de saúde ou aos locais de vacinação e manter atualizado o calendário de imunização, conforme diretrizes do Ministério da Saúde.
- e) Para gestantes e nutrizas: Levar a criança às unidades de saúde, portando o cartão de saúde da criança, para a realização do acompanhamento do estado nutricional e do desenvolvimento e outras ações, conforme calendário mínimo do Ministério da Saúde.

27. “Criado em 2009, o Sistema é uma avaliação em larga escala em que se analisa a evolução da qualidade do sistema público de ensino, verificando anualmente o desempenho dos alunos da educação básica (nos 3º, 5º e 9º anos do ensino fundamental, e no 3º ano do ensino médio). Adotando metodologias dos padrões nacionais e internacionais para avaliações do tipo, os testes são voltados para as áreas do conhecimento de Língua Portuguesa e Matemática, fazendo com que esse sistema de avaliação, SEAPE, se torne um instrumento para detectar pontos de trabalho que irão contribuir para o avanço do ensino e da aprendizagem”. A sigla SEAPE corresponde a:

- a) Sistema Estratégico de Avaliação de Aproveitamento Educacional.
- b) Serviço Estatístico de Aproveitamento Pedagógico dos Estudantes.
- c) Sistema Estadual de Avaliação da Aprendizagem Escolar.
- d) Serviço Escolar de Apoio Pedagógico e Escolar.
- e) Sistema Estatístico de Aproveitamento Pedagógico Estudantil.

28. O Governador do Estado do Acre tornou-se popularmente conhecido como Tião Viana, porém o seu nome completo é:

- a) Cristiano Alfonso Macedo Neves Viana.
- b) Sebastião Alfonso Neves Macedo Viana.
- c) Sebastião Alonzo Neves Macedo Viana.
- d) Sebastião Afonso Viana Macedo Neves.

e) Cristiano Aluísio Viana Macedo Neves.

29. O Estado do Acre oferece uma diversidade de oportunidades de turismo, em que o visitante pode entrar em contato com a exuberância do meio ambiente e/ou populações locais, sendo que alguns desses roteiros turísticos ficaram identificados como “caminhos”. Qual deles inclui a capital e os municípios de Epitaciolândia, Brasiléia e Assis Brasil, localizado na tríplice fronteira?

- a) Caminhos dos Povos Indígenas.
- b) Caminhos das Aldeias.
- c) Caminhos de Chico Mendes.
- d) Caminhos da Revolução.
- e) Caminhos do Pacífico.

30. “Produtores e instituições planejam fortalecer cadeia da borracha” (Por CelisFabrícia em 16/04/2014 - 6:52 PM) Extrativistas de diversas comunidades do Acre e instituições que apoiam a cadeia produtiva da borracha se reuniram nesta quarta, 16 de abril de 2014, na Escola da Floresta, em Rio Branco. Foi elaborado o planejamento estratégico para fortalecer a produção no estado. “Existe o desafio grande de tornar a atividade mais rentável”, afirmou Alexandre Lins, consultor do WWF/Brasil e mediador da oficina. A meta é potencializar a atividade que fixa o seringueiro na floresta, gera renda e também evita a derrubada de árvores. “Toda população tradicional que conservou as florestas no Estado do Acre são pessoas que têm história com a seringueira. E preservar as florestas, com populações trabalhando é o nosso objetivo,” ressaltou Ricardo Mello, coordenador-adjunto do Programa Amazônia/WWF. Quando se diz que a meta “é potencializar a atividade que fixa o seringueiro na floresta, gera renda e também evita a derrubada de árvores”, implicitamente fica contemplado o conceito de:

- a) Autossustentabilidade.
- b) Produção microeconômica integrada.
- c) Ação ecológica macroeconômica.
- d) Política ambiental de sazonalidade.
- e) Ação estratégica contra as queimadas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Na cultura ocidental, podemos considerar como “zona morta” em um layout (leiaute):

- a) Os espaços da página que não podem ser impressos.
- b) Os cantos inferior esquerdo e superior direito da página.
- c) O centro geométrico da página.
- d) Qualquer elemento assimétrico.
- e) Quando dois elementos semelhantes são posicionados proximamente.

32. Nos jornais a propaganda é vendida em centímetros por coluna. Suponhamos que uma agência de propaganda compre 100 centímetros de anúncio a ser disposto em 6 colunas do jornal. Sabendo que a coluna possui 100cm de altura, 4,6cm de largura e 0,4cm de gutter, qual será a medida de cada anúncio na coluna?

- a) 27,6 x 16,67 cm
- b) 16,67 x 20 cm
- c) 24,6 x 20 cm
- d) 33,33 cm x 14,6
- e) 29,6 x 16,67cm

33. Na anatomia do livro, entende-se por Colofão:

- a) Página ímpar onde o autor dedica sua obra.
- b) Página que deve conter o nome do autor, título em destaque, nome da editora e ano de publicação.
- c) Página final do livro, não obrigatória, em que aparece impresso o nome da gráfica impressora, fontes utilizadas, papel e outras informações técnicas.
- d) Página que serve de arremate na encadernação de um livro de capa dura.
- e) Página dedicada aos créditos das imagens que aparecem no miolo do livro, não é obrigatória.

34. Calcule a lombada de um livro com 512 páginas em papel Printmax 90 g/m² da Votorantim.

- a) 43,61mm
- b) 30,72mm
- c) 28,00mm
- d) 31,00mm
- e) 26,44mm

35. No software Adobe Indesign, quando se clica em uma das pontas diagonais de uma figura desenhada e pressiona-se a tecla Shift:

- a) Duplica-se a figura.
- b) Produz-se ampliações e reduções proporcionais.
- c) Gira-se a imagem.
- d) Altera-se a cor de contorno.
- e) Altera-se a cor de preenchimento.

36. Para impressão de 70.000 cartazes no formato 630mm x 460mm, 4x0, acabamento refilado em papel couchê 150g/m², com o maior aproveitamento do papel, quantas folhas inteiras BB (660mm x 960mm) serão necessárias?

- a) 35.000
- b) 70.000
- c) 77.000
- d) 30.000
- e) 33.500

37. O número de páginas de um impresso editorial é sempre múltiplo de:

- a) 10
- b) 5
- c) 3
- d) 4
- e) 9

38. As tintas cold-set:

- a) São apropriadas para off-set rotativa com secagem por aquecimento.
- b) Contêm pigmentos que desenvolvem radiações ultravioleta produzindo efeito de fluorescência.
- c) São apropriadas para off-set rotativa com secagem por esfriamento.
- d) São compostas por glicóis e resinas solúveis nos glicóis.
- e) São adequadas para impressão com máquinas planas ou rotativas sem secadoras acopladas.

39. Produzido com pasta mecânica, quebradiço e de fácil descoloração, geralmente de cor parda, com baixo grau de colagem e aspereza e com gramatura de 45m 50 e 52g/m²:

- a) Papel "offset"
- b) Papel bíblia
- c) Papel "bouffant"
- d) Papel Acetinado
- e) Papel Jornal

40. A ordem correta para se conseguir uma fôrma gravada para offset é:

- a) Exposição – Revelação – Gravação – Laqueação – Remoção da camada endurecida.
- b) Gravação – Exposição – Revelação – Remoção de camada endurecida – Laqueação.
- c) Exposição – Gravação – Revelação – Laqueação – Remoção da camada endurecida.
- d) Remoção da camada endurecida – Laqueação – Exposição – Gravação – Revelação.
- e) Gravação – Laqueação – Remoção da camada endurecida – Exposição – Revelação.

41. Sistema de dobraduras em que cada dobra executada é perpendicular à precedente:

- a) Dobradura em cruz.
- b) Dobradura mista.
- c) Dobradura em paralelo.
- d) Efeito Escadinha.
- e) Dobradura combinada.

42. Qual é a função do fotolito nos processos de impressão?

- a) Fazer a gravação de chapas fotossensíveis a fim de perfurar a área do grafismo.
- b) Transferir a imagem para o papel de acordo com a figura gravada.
- c) Transferir a imagem para o papel de acordo com a cor apresentada no monitor.
- d) Fazer a gravação de chapas fotossensíveis a fim de endurecer a área do grafismo.
- e) Duplicar o layout a fim de fornecer ao cliente uma cópia fiel do produto final.

43. Quando uma cor é produzida pela combinação das primárias, as duas cores predominantes decidem o tom. Sua meta é remover o componente cinza, substituindo-o por uma quantidade apropriada de preto. Estamos falando de:

- a) UCR
- b) GCR
- c) CMYK

- d) PANTONE
- e) RGB

44. Traços finos, com comprimento máximo de 2 cm, cruzados num ângulo reto, posicionadas a pouca distância fora do perímetro da arte-final a fim de facilitar o posicionamento exato das cores é corretamente chamado de:

- a) Sangrias.
- b) Marcas de Corte.
- c) Marcas de impressão.
- d) Marcas de registro.
- e) Moiré.

45. Versaletes são:

- a) Versões mais escuras das letras.
- b) Variantes compostas com letras com o desenho das maiúsculas mas com a altura das minúsculas.
- c) Grafemas orientados a 90° do eixo horizontal.
- d) Desenhos de letras com hastes mais espessas.
- e) Variantes compostas com letras com o desenho das minúsculas mas com a altura das maiúsculas

46. A chapa de fotopolímero é empregada em qual processo de impressão?

- a) Tampografia
- b) Off-set
- c) Flexografia
- d) Rotogravura
- e) Silkscreen

47. Suporte onde os tipos são mantidos no lugar por meio de cunhas e guarnições de madeira preenchem o espaço sem conteúdo a ser impresso:

- a) Prova de plotter
- b) Cilindro de rotogravura
- c) Clichê
- d) Fitolito
- e) Matriz tipográfica

48. De acordo com o processo de impressão litográfico, escolha a ordem correta do processo representada:

- 1 – Chapa entintada.**
 - 2 – Chapa tratada com óleo.**
 - 3 – Papel transferido para a posição sobre a chapa.**
 - 4 – Chapa umedecida pelos roletes.**
 - 5 – Produz-se a página impressa.**
 - 6 – Chapa e papel passam pela impressora.**
- a) 2 – 4 – 1 – 3 – 6 – 5
 - b) 1 – 3 – 6 – 2 – 4 – 5
 - c) 3 – 1 – 4 – 2 – 6 – 5
 - d) 3 – 2 – 1 – 4 – 5 – 6
 - e) 2 – 1 – 4 – 3 – 6 – 5

49. Assinale a alternativa incorreta sobre o processo de impressão tipográfica:

- a) A tinta utilizada neste processo é densa.
- b) Alimentada por bobinas e não folhas de papel.
- c) Quando o texto é impresso em papel macio pequenos “defeitos” são produzidos.
- d) É um processo mais caro e demorado que o offset.
- e) É um processo de impressão em alto relevo.

50. Defeito em geral associado a papéis de 60 g/m² ou menos e se manifesta por um relaxamento em uma das bordas do rolo, causado por perfis que diferem ao longo da bobina durante a fabricação:

- a) Borda longa.
- b) Encanoamento.
- c) Esquadro.
- d) Penugem.
- e) Decalque.

51. Relacione as colunas de acordo com os tipos de encadernação e marque a alternativa que apresenta sequência correta.

1 – Sem costura

2 – Wire-o

3 – Costurada

4 - Capa Dura

() Utilizada em publicações de baixa tiragem e em produtos que devem permanecer planos ao serem abertos.

() Reduz a possibilidades das páginas se desprenderem, normalmente utilizada em livros didáticos, de arte e fotografia.

() As guardas são coladas ao primeiro e ao último caderno, os cadernos dobrados são alceados.

() A encadernação pode ser perfurada, serrilhada ou puncionada.

a) 3 – 4 – 1 – 2

b) 2 – 3 – 4 – 1

c) 1 – 3 – 4 – 2

d) 2 – 4 – 3 – 1

e) 3 – 1 – 4 – 2

52. Borda da pinça (pinça da folha) é:

a) Termo da computação sinônimo para sangria.

b) Instrumento utilizado para manusear os tipos móveis.

c) Tira estreita de algodão colada nas partes superior e inferior da lombada de um livro de capa dura.

d) Qualquer borda dobrada de um caderno, exceto a lombada, que serão posteriormente refiladas no final do processo de encadernação.

e) Espaço extra de uma folha de papel que é preso pelas pinças do cilindro.

53. Unidade de medida tipográfica equivalente a um sexto de uma polegada:

a) Didot

b) Paica

c) Cícero

d) Centímetro

e) Gutts

54. Qual das famílias tipográficas abaixo possui serifa?

a) Garamond

b) ComicSans

c) Frutiger

d) Arial

e) Helvetica

55. Em uma prova colorida, qual linha indica o entupimento em uma ou mais cores?

a) Slugline

b) Color guide

c) Master line

d) Blindline

e) Trackguide

56. Única palavra, ou linha curta, que aparece no início de uma página. Trata-se de:

a) Olho

b) Fantasma

c) Fecho

d) Viúva

e) Binária

57. O que se entende por diacrítico?

a) Indicação, na prova tipográfica, que significa conservar como na original e ignorar as marcas de revisão.

b) Arquivo baseado em dados criados no formato original de um programa, como o Indesign.

c) Dispositivo utilizado para medir a espessura do papel.

d) Símbolo utilizado na informática para indicar a palavra “número”.

e) Sinal gráfico posicionado sobre, abaixo ou através de uma letra para distingui-la de outra letra de forma semelhante (cedilha, til, circunflexo, etc).

58. A que se refere a seguinte afirmação: Compositora a quente que produz linhas ou lingotes de tipos.

a) Folhadeira

- b) Linotipo
- c) Prensa Tipográfica
- d) Tela serigráfica
- e) Prensa a vácuo

59. A respeito de Imagesetter, diz-se que é:

- a) Revisão virtual de arquivos.
- b) Máquina verificadora de cores na impressão.
- c) Máquina que gera fotolitos na forma de imposição.
- d) Setas que mostram a direção em que a tinta é fixada no papel.
- e) Software desenvolvido para transferência de pacotes de arquivos.

60. Assinale abaixo a alternativa que não representa um tipo de acabamento.

- a) Alçamento dos cadernos
- b) Corte Linear
- c) Hot Stamping
- d) Prova de prelo
- e) Vinco

RASCUNHO